

NICK NEDDO



**Haupt**  
GESTALTEN

1. Auflage 2022

ISBN 978-3-258-60250-9

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © 2022 für die deutschsprachige Ausgabe: Haupt Verlag, Bern  
Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung des Verlages ist unzulässig.

Aus dem Englischen übersetzt von Anne Taubert, D-Berlin  
Lektorat der deutschsprachigen Ausgabe: Melanie Schölzke, D-Stuttgart  
Satz der deutschsprachigen Ausgabe: Die Werkstatt Medien-Produktion GmbH, D-Göttingen  
Buchgestaltung: Rita Sowins, Sowins Design  
Fotografien: Susan Teare Photography, mit Ausnahme der Fotografien auf den Seiten 10 (unten) und 120  
Illustrationen: Nick Neddo

Die englischsprachige Originalausgabe erschien 2020 unter dem Titel *The Organic Artist for Kids – A DIY Guide to Making Your Own Eco-Friendly Art Supplies from Nature* bei Quarry Books, einem Imprint von The Quarto Group  
[www.quartoknows.com](http://www.quartoknows.com)

Copyright © 2020 Quarto Publishing Group USA Inc.  
Kunstwerke und Text © 2020 Nicholas Neddo  
Fotografien © 2020 Quarto Publishing Group USA Inc.  
Printed in China



Um lange Transportwege zu vermeiden, hätten wir dieses Buch gerne in Europa gedruckt. Bei Lizenzausgaben wie diesem Buch entscheidet jedoch der Originalverlag über den Druckort. Der Haupt Verlag kompensiert mit einem freiwilligen Beitrag zum Klimaschutz die durch den Transport verursachten CO<sub>2</sub>-Emissionen. Wir verwenden FSC®-Papier. FSC® sichert die Nutzung der Wälder gemäß sozialen, ökonomischen und ökologischen Kriterien.

Diese Publikation ist in der Deutschen Nationalbibliografie verzeichnet.  
Mehr Informationen dazu finden Sie unter <http://dnb.dnb.de>.

Wir verlegen mit Freude und großem Engagement unsere Bücher. Daher freuen wir uns immer über Anregungen zum Programm und schätzen Hinweise auf Fehler im Buch, sollten uns welche unterlaufen sein. Falls Sie regelmäßig Informationen über die aktuellen Titel im Bereich Gestalten erhalten möchten, folgen Sie uns über Social Media oder bleiben Sie via Newsletter auf dem neuesten Stand! [www.haupt.ch](http://www.haupt.ch)

### **Haftungsausschluss**

Das Nacharbeiten der Projekte in diesem Buch birgt ein Verletzungsrisiko.

Aus Sicherheitsgründen sollten Sie bei der Umsetzung der in diesem Buch beschriebenen Verfahren stets Vorsicht walten lassen, und die Kinder bei den jeweiligen Schritten altersgerecht unterstützen.

Der Autor und der Verlag können nicht garantieren, dass die beschriebenen Techniken von allen Kindern und Erwachsenen sicher ausgeführt werden können; sie übernehmen keinerlei Verantwortung für Schäden oder Verletzungen und lehnen jegliche Haftungsansprüche ab, die in direktem oder indirektem Zusammenhang mit dem Inhalt dieses Buches erhoben werden. Beachten Sie bei Aktivitäten in der freien Natur die jeweils geltenden Wald- und Naturschutzgesetze.

**FÜR IRENE.** Dein Einfluss auf meine kreative Entwicklung war gigantisch. Du hast die Basis dafür geschaffen, dass ich mein Potenzial erforschen und zu dem Künstler werden konnte, der ich heute bin. Die Liebe und die stetige Unterstützung, die du mir all die Jahre gegeben hast, war und ist mein Fundament.

# INHALT

EINLEITUNG 7

## **MALFARBE 13**

Projekt 1: Malen mit Steinen 14

Projekt 2: Steinpigmente 18

Projekt 3: Rezept für Eitempera 22

Projekt 4: Wasserfarben 26

## **PINSEL 31**

Projekt 5: Auf Pinsel-Schatzsuche 32

Projekt 6: Pinsel aus gekauten  
Zweigen 36

Projekt 7: Pinsel aus Bogenhanf 38

Projekt 8: Malmesser aus Zweigen 41

Projekt 9: Haar- oder Fellpinsel 44

## **ZEICHENKOHLE 49**

Projekt 10: Kohle aus dem Lagerfeuer 50

Projekt 11: Kohle aus der Ofenbüchse 51

Projekt 12: Kohlestäbchen 52

Projekt 13: Kohlehalter 60

## **WACHSMALSTIFTE 63**

Projekt 14: Wachsmalstifte mit  
Steinpigmenten 64

Projekt 15: Wachsmalstifte aus Kohle 68

## **TINTE**

- Projekt 16: Tinte aus Beeren 72  
Projekt 17: Tinte aus Kohle 74  
Projekt 18: Tinte aus Eicheln 78  
Projekt 19: Tinte aus Walnussschalen 82

## **FEDERN UND STIFTE** 87

- Projekt 20: Zeichenfedern aus  
Zweigen 88  
Projekt 21: Biberzeichenfedern 90  
Projekt 22: Angespitzte  
Zweigstifte 92

## **BEDRUCKEN, STEMPELN UND ABREIBEN** 95

- Projekt 23: Abdrucke von Händen 96  
Projekt 24: Stempel aus roten  
Beten 97  
Projekt 25: Beerenklecksbilder 100  
Projekt 26: Gehämmerter  
Pflanzendruck 102  
Projekt 27: Rubbelbilder 105  
Projekt 28: Pflanzenabdrucke 108  
Projekt 29: Direktdruck von  
Naturmaterialien 112

## **SCHABLONENDRUCK** 119

- Projekt 30: Die Hand als  
Druckschablone 120  
Projekt 31: Gegenstände als  
Druckschablonen 122  
Projekt 32: Schnittschablonen 124

## **PAPPMASCHEE** 129

- Projekt 33: Pappmascheemaske  
aus Papierstreifen 130  
Projekt 34: Pulp herstellen 136  
Projekt 35: Masken modellieren 140  
Projekt 36: Künstlerkoffer aus  
Pappmaschee 144

## **LAND-ART** 147

- Projekt 37: Naturmobiles 148  
Projekt 38: Naturassemblagen 152

## **DANKSAGUNG** 156

## **ÜBER DEN AUTOR** 157

## **STICHWORTVERZEICHNIS** 158